

viernes 4 de julio de 2025

FORO IBEROAMERICANO 2025



FORO
IBEROAMERICANO 2025

4 DE JULIO
INDIA MARTÍNEZ
"AGUACHILE TOUR"

11 DE JULIO
NOCHE INDIE
CON SHINOVA
+DORIAN
+LOS MALOS
+ DJ DANI STEREO LAB

18 DE JULIO
ARA MALIKIAN
"INTRUSO"

24 DE JULIO
"THIS IS MICHAEL"
EL MAYOR SHOW SOBRE MICHAEL JACKSON

25 DE JULIO
"HORIZONTE BROADWAY"
DE IVÁN MACÍAS
CON LA ORQUESTA DE EXTREMADURA

VENTA DE ENTRADAS:
WEBS DE LOS ARTISTAS
WWW.MOMOTICKETS.COM
WWW.GIGLON.COM

DIPUTACIÓN
PROVINCIAL
DE HUELVA

Descargar imagen

Para la Diputación es un día de gran satisfacción porque se presenta la programación musical veraniega del Foro Iberoamericano de la Rábida, un referente de los lugares colombinos y uno de los grandes espacios culturales y de espectáculos de la provincia.

Nuestra programación ofrece conciertos para todos los públicos que pretenden fomentar la participación del mayor número de onubenses y visitantes que veranean en nuestra provincia. Se extenderá desde el 4 de julio hasta el 25 de julio.

Las entradas están a la venta en las páginas webs de los artistas y en ticketeras como giglon.com y momotickets.com.

En el caso del concierto de India Martínez, con el que abrimos la programación, los precios son altamente populares, entre 10 € y 30 €.

Programación 2024

Viernes 4 de julio India Martínez. "Aguachile Tour"

Viernes 11 de julio Noche Indie con Shinova+Dorian+Los Malos+ Dj Dani Stereolab

Viernes 18 de julio Ara Malikian. "Intruso"

Jueves 24 de julio "This is Michael", el mayor show sobre Michael Jackson

Viernes 25 de julio "Horizonte Broadway" de Iván Macías con la Orquesta de Extremadura

Espectáculos

- **India Martínez. "Aguachile Tour"**
- **Noche Indie con Shinova+Dorian+Los Malos+ Dj Dani Stereolab**
- **Ara Malikian. "Intruso"**
- **"This is Michael", el mayor show sobre Michael Jackson**
- **"Horizonte Broadway" de Iván Macías con la Orquesta de Extremadura**

COMPRA DESDE AQUÍ TUS ENTRADAS



Viernes 4 de julio: India Martínez. “Aguachile Tour”

[/system/modules/com.saga.sagasuite.core/elements/e-linkgallery-pdf.jsp]

“Aguachile” es el décimo álbum de estudio de la cantante y compositora cordobesa.

En él une sus raíces locales, del flamenco y el cante, con las del género folclórico del norte de México, el regional mexicano, y esta unión entre músicas de raíz le sienta como un guante a su poderosa voz.

Compuesto y grabado entre México, Miami y España, está compuesto por diez temas y cuenta con colaboraciones de grandes estrellas del regional mexicano como Eden Muñoz, Ángela Aguilar y la banda La Adictiva.

Ocho de los diez temas de Aguachile llevan la firma de India Martínez y dos de ellos homenajean a Jenni Rivera (Ovarios) y a Juan Gabriel (Se me olvidó otra vez). Para la producción cuenta de nuevo con Andy Clay. Tras los singles ‘Equipo favorito’ junto a La Adictiva, ‘Borrachita perdía’ y ‘Karma’, junto a Eden Muñoz, anuncia disco con la salida del último adelanto, ‘Caviar’.

Con este nuevo trabajo India Martínez sigue transitando los sonidos latinos con los que ya se inició en su anterior trabajo (Nuestro Mundo), esta vez desde un enfoque folclórico, continuando así una carrera cada vez más universal.



Viernes 11 de julio: Noche Indie con Shinova+Dorian+Los Malos+ Dj Dani Stereolab

[/system/modules/com.saga.sagasuite.core/elements/e-linkgallery-pdf.jsp]

SHINOVA es una banda de rock con raíces en Bizkaia y una trayectoria que los ha llevado a recorrer escenarios de España, Europa y Latinoamérica. Tienen cinco discos publicados: Ana y el Artista Temerario (2014), Volver (2016), Cartas de Navegación (2018), La Buena Suerte (2021) y nuestro más reciente trabajo, El Presente (2024).

Desde sus inicios, han evolucionado sin perder la esencia que les define. Con La Buena Suerte marcaron un punto de inflexión: un álbum escrito antes de la pandemia que, de forma inesperada, pareció anticipar la nueva normalidad. Fue también el disco que les llevó a conseguir su primer Disco de Oro con La sonrisa intacta.

En 2024 lanzaron El Presente, un trabajo que refleja el momento más consciente, luminoso y maduro de su carrera. Doce canciones que hablan de evolución, de sensibilidad y de no acomodarse nunca. De la mano de su productor habitual, Manuel Colmenero, este disco no solo alcanzó el número 1 en la lista oficial de ventas en España durante su primera semana, sino que les impulsó a vivir una de las giras más intensas y emocionantes que han tenido hasta ahora.

Han agotado entradas en todos sus conciertos, incluyendo tres noches seguidas en La Riviera (Madrid), además de llenar recintos como Razzmatazz (Barcelona) e Industrial Copera (Granada). Y tras pasar por festivales como Sonorama Ribera, BBK Live, Cruilla, Low Festival o Cosquín Rock en Argentina, siguen recorriendo ciudades con esta gira que tanto les está marcando.

Shinova está en el mejor momento de su historia, y quieren compartirlo con quienes les acompañan desde siempre y con quienes están por descubrirles.

DORIAN es una banda originaria de Barcelona en activo desde 2004. Su sonido es una mezcla de new wave, música electrónica e indie rock. Está considerada una de las bandas con más proyección nacional e internacional de la actual escena musical española, siendo habituales sus giras por Hispanoamérica y por países de Europa como Francia y Portugal. Hasta la fecha han grabado once discos: ocho álbumes de estudio con temas originales, el unplugged "Diez años y un día", disco en el que la banda reinventa en clave acústica sus temas más emblemáticos, un disco en directo grabado en el Arenal Sound Festival de 2015 y otro en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona en 2023.

La banda fue fundada en la década de los dos mil por Marc Gili (principal compositor y letrista del grupo), Belly Hernández (piano, sintetizadores, composición, arreglos de cuerda y voces) y Bart Sanz, bajista, quien también aparece acreditado a menudo en los diseños gráficos y montaje de videoclips de la banda. Lisandro Montes, teclista, guitarrista y también compositor y coproductor de la banda, completa la formación.

Canciones del repertorio de Dorian como «Cualquier otra parte», «La tormenta de arena» o «Los amigos que perdí» han tenido gran calado popular en los últimos años y acumulan más de 200 millones de reproducciones en YouTube.

Varios discos de estudio de Dorian han alcanzado diversas posiciones en el top 10 de ventas de España, siendo "Justicia Universal" (álbum aclamado por crítica y público) y Ritual top 4 en 2018 y 2022 respectivamente.

Se les considera pioneros en la actualización de la mezcla de pop y música electrónica, así como renovadores de los sonidos post punk y new wave. Con su álbum "Ritual" (Intromúsica & El temblor, 2022) lograron captar la atención de medios de comunicación de varios países incorporando a su sonido beats caribeños y del norte de argentina y un mosaico de "samplers" (al estilo de los álbumes de hip hop), así como modernas técnicas de producción. Varias canciones de este álbum abordan temáticas políticas y sociales, como por ejemplo la gentrificación de la vivienda en las grandes ciudades, la corrupción política, el feminismo, la bisexualidad o los peligros de un mundo obsesionado con las redes sociales y la imagen.

En otoño de 2024, salió a la venta el álbum de estudio Futuros imposibles.

LOS MALOS lo componen actualmente Rafa Mesa (guitarra y voz), Emilio Ríos (batería), Roberto Cañizares (Sintetizadores), Santi García (bajo) y Fran Salas (Sinte solista y FX). Sus componentes proceden de diferentes ciudades de la geografía española y crean una mezcla y estilo punk rock y electrónica muy peculiar y vanguardista. Tras la edición de dos discos, "No te fíes" y "No me lo creo" están preparando un tercero. Además, acaban de grabar y publicar un video de estudio en directo con casi 20 canciones que recopila lo mejor de su trayectoria hasta el momento. También están editando su último videoclip llamado "Diversión", que se publicará a mediados de julio.

Esta noche indie se enriquece con la actuación de dj's. **DJ DANI STEREO LAB** se presenta en el Foro con su alter ego **DJ DANI-P**, para cerrar la noche con una sesión 100 % vinilos. Para calentar el ambiente antes de los conciertos contaremos con **CHAAC DJ**.



Viernes 18 de julio ARA MALIKIAN. “INTRUSO”

[/system/modules/com.saga.sagasuite.core/elements/e-linkgallery-pdf.jsp]

Ara Malikian presenta su nueva gira, 'Intruso', un viaje muy personal en el que parte de la angustia de no encajar en ningún lugar para por fin abrazar la riqueza de su identidad multicultural y encontrar su hogar en el mundo entero a través del arte y la música.

En el Líbano no me consideraban suficiente “libanés” porque era de origen armenio, los armenios no me consideraban suficiente “armenio” porque había nacido en Líbano, cuando me establecí en Europa no me consideraban “europeo” porque no había nacido en Europa.

Esta experiencia se reflejó también en mi relación con la música. Cada nota resonaba con la nostalgia de un hogar que no existía, un lugar en el que no terminaba de encajar.

Sin embargo, esta condición de “intruso” me brindó la oportunidad de explorar y disfrutar de músicas y culturas fascinantes, ajenas a mi propia tradición, aportando mi propia voz, mi experiencia multicultural.

Gracias a mi condición de “intruso”, he descubierto que el mundo entero es mi hogar. Mi casa está en mi cuerpo y en mi alma, un espacio infinito donde la identidad se transforma y la música se convierte en un lenguaje universal.



Jueves 24 de julio. THIS IS MICHAEL. EL MAYOR SHOW SOBRE MICHAEL JACKSON

[/system/modules/com.saga.sagasuite.core/elements/e-linkgallery-pdf.jsp]

This is Michael es el espectáculo definitivo sobre el Rey del Pop. Un show internacional de altísima producción que forma parte de una nueva gira mundial que recorrerá Estados Unidos, Europa, Latinoamérica y Asia durante 2025 y 2026.

Más que un concierto, «This is Michael» es una experiencia sensorial que revive la música, la energía y la esencia del artista más influyente de la historia.

Durante más de dos horas, el público podrá disfrutar de clásicos inolvidables como Billie Jean, Thriller, Beat It o Smooth Criminal, interpretados por Lenny Jay, cuya voz —impresionantemente idéntica a la de Michael Jackson— ha sorprendido al mundo entero. Su capacidad para recrear la emoción y el carácter del Rey del Pop es sencillamente asombrosa.

Una oportunidad única para ver al Rey del Pop como España no está acostumbrada. Un show inolvidable, que no solo rinde homenaje a su legado, sino que lo revive con una calidad y una potencia escénica que marcan la diferencia.



Viernes 25 de julio. “HORIZONTE BROADWAY” DE IVÁN MACÍAS CON LA ORQUESTA DE EXTREMADURA

[/system/modules/com.saga.sagasuite.core/elements/e-linkgallery-pdf.jsp]

Un concierto sinfónico excepcional donde la música del compositor onubense Iván Macías sonará como nunca antes, en el lugar donde todo comenzó.

Una noche donde se recorrerán algunos de los momentos más significativos de su música, desde El Médico hasta Los Pilares de la Tierra, pasando por La Historia Interminable, El Tiempo entre Costuras o ¿Quién mató a Sherlock Holmes?

Muchos de los protagonistas de estos musicales se subirán al escenario para interpretar una música que ya ha emocionado a decenas de miles de espectadores, acompañados por un coro de 30 voces y la prestigiosa Orquesta de Extremadura, bajo la dirección del propio Iván Macías.

Programaciones de años anteriores

Foro Iberoamericano 2024

[<https://www.diphuelva.es/cultura/contenidos/FORO-IBEROAMERICANO-2024/>]

Foro Iberoamericano 2023

[<https://www.diphuelva.es/cultura/contenidos/Foro-Iberoamericano-La-Rabida/>]

Foro Iberoamericano 2022

[<https://www.diphuelva.es/cultura/contenidos/FORO-IBEROAMERICANO-2022/>]

Foro Iberoamericano 2021

[<https://www.diphuelva.es/cultura/contenidos/FORO-IBEROAMERICANO-2021/>]

Foro Iberoamericano 2019

[<https://www.diphuelva.es/cultura/contenidos/Foro-Iberoamericano-La-Rabida-2019/>]