

domingo 27 de febrero de 2022

Sota Pérez

Stand Diputación de Huelva en ARCOmadrid 2022

Sota Pérez [[https://www.google.com/url?](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj2kZn5q9T1AhU8A2MBHZrtAnMQFnoECAQC)



Descargar imagen

sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj2kZn5q9T1AhU8A2MBHZrtAnMQFnoECAQC] (Aracena, 1986) es un diseñador gráfico y artista urbano que reside y trabaja en Córdoba. Graduado en diseño gráfico y fotografía analógica, complementa su actividad artística con la gestión cultural underground en la ciudad de Córdoba y la investigación de nuevas posibilidades en el mundo del arte urbano inspirado principalmente en el diseño tipográfico.

En su trayectoria artística cabe destacar su trabajo en el Centro de Arte Contemporáneo de Andalucía (C3A). El proyecto desarrollado junto a Ciudad Creativa titulado "Amodiolarambla" y su labor como artista en multitud de proyectos artísticos para la ciudad de Córdoba como Cosmopoética 2020. Es importante destacar su participación en la mesa redonda sobre Neoartesanía en el Museo Picasso de Málaga y su intervención artística en el festival de diseño Telmodice: para la exposición "El pálpito de lo vernáculo".

OBRA PRESENTADA

"Estas piezas narran la historia de la aparición y la formación/transformación de mis obras, de mi camino, de mi experiencia. Las aves, las formas y colores que componen el entorno donde nací y donde crecí están aquí representadas.

Esta composición se genera a raíz del movimiento, superposición y transformación de diferentes partes de mi trabajo, al igual que pasa con las islas. Con el ánimo de potenciar el poder del ecosistema e implementarlo en mi obra utilizando sus mismos recursos, se desarrolla una nueva visión de las mismas, dando lugar a otras diferentes a partir del movimiento de ellas mismas".

[
/export/sites/dph/cultura/.galleries/imagenes/Arco
/2022/Imagen_final_1.jpg] [
/export/sites/dph/cultura/.galleries/imagenes/Arco
/2022/Obra_2.jpg]

OBRA PINCIPAL

Título: Mareal

Medida: 122x42 cm

Fecha: Enero 2022

Materiales: Madera y aerosol.

Técnica: Aerosol sobre madera



OBRAS SECUNDARIAS 4 (ISLAS)

Títulos: Ram 01/ Ram 02/ Ram 03/ Ram 04/

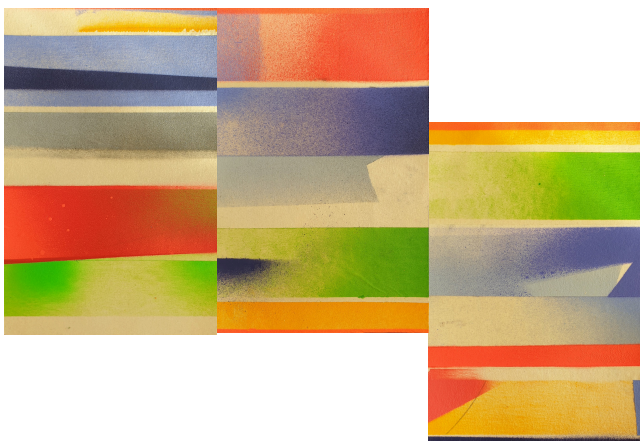
Medidas: 14x21,5 cm

Fecha: Enero 2022

Materiales: Papel y pintura acrílica.

Técnica: Papel adhesivo intervenido con pintura en aerosol.

[/export/sites/dph/cultura/.galleries/imagenes/Arco/2022/Obra_1.jpg]



[/export/sites/dph/cultura/.galleries/imagenes/Arco/2022/Obra_4.jpg]



[/export/sites/dph/cultura/.galleries/imagenes/Arco/2022/Obra_3.jpg]